

**Тема : «Моё понимание поэзии»
(опыт реконструкции картины мира
в поэзии 2-ой пол. 19 века)**

**Практическое занятие
обобщающего характера**

Цель:

- **образовательная** – формирование через проектную деятельность пользовательской компетентности;
- **воспитательная** – развитие личностных качеств, определение ценностей, норм, установок, убеждений, ограничений;
- **социализирующая** – приобретение опыта и выработка поведенческих моделей через литературные ситуации, а также самоопределение студента в культуре (идентификация) через художественные образы отечественной поэзии.

Задачи:

- способствовать приобщению учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы;
- учить находить в сравниваемых произведениях тематические, проблемные, художественные точки пересечения;
- учить доказывать эстетическое родство (различия) произведений литературы, относящихся к различным культурным пластам;
- формировать навыки творческого применения полученных знаний по анализу художественного текста
 - создание предметно-книжной экспозиции посредством книг библиотеки по избранной теме выставки.

Обеспечение занятия

- Наглядные пособия, раздаточный материал: **книжная выставка,**
- Технические средства обучения: видеомаягнитофон
- Учебные места для лабораторных и практических занятий
- Литература: **тексты произведений, критическая литература), художественно-справочная литература, конспекты лекций, словари литературоведческих терминов, читательские дневники студентов.**

РЕКОМЕНДАЦИЯ:

1. Демонстрация собственного опыта анализа, рассмотрения элементов художественной системы поэтов 2-ой пол.19 века, т.е. художественной **реконструкции** и одновременно интерпретации их художественных произведений, осмысливания, оценивания их творчества, т.е. **конструирования** «образа» творчества в его целостности - содержание и цель ваших презентаций.

РЕКОМЕНДАЦИЯ:

2. Оценивание не только творчества поэтов, но и своих однокурсников. У каждого будет возможность оценить в анкете по критериям, которые мы выбрали в начале этапа СРС, задать вопросы, высказать свои предложения по совершенствованию конкретного проекта. Эти баллы будут засчитываться экспертами при определении итогового балла по проекту.

ЭТАПЫ	ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	СТУДЕНТЫ
<i>Подготовительный</i>	Формулирует тему Собирает пакет необходимых документов Формулирует задания	
<i>Образовательный</i>	Объясняет творческие задания, консультирует, контролирует, помогает	Работают самостоятельно над творческими заданиями
<i>Презентационный</i>	Принимает творческие отчёты и контролирует взаимодействие творческих групп	Демонстрируют творческие отчёты
<i>Рефлексивный</i>	Анализирует ход работы, обобщает опыт, оценивает результаты	Пишут отзыв по схеме, помогают в создании портфолио учебной темы или раздела учебной программы

Работа по группам:

- художники пишут название выставки, вопросы, цитаты
- оформители делают модели выставки
- дизайнеры делают инсталляции
- пиарщики сочиняют рекламу для презентации
- редакторы выбирают лучшие обложки, цитаты, вопросы, вносят изменения, по необходимости
- литераторы обрабатывают сведения об авторе и произведении

Подготовка и проведение презентации:

- Презентация состоит из частей:
- организаторской
- праздничной

Идея выставки проекта сводится не только к представлению выставки, но и к привлечению читателей и к организации дискуссии по проблемам произведения, продвижения книги и автора к читателю

Структура презентации:

- Слово об авторе (лучше компьютерная презентация)
- вопросы по тексту произведения (викторина)
- театрализованное представление по произведению
- игры с аудиторией (можно памятки, подарки и др.)

ЗАПОЛНЕНИЕ АНКЕТ

Критерии оценивания проектов. Оценки. Ответы.

1. Оцените презентацию:

- интересный материал
- красивое оформление
- логичность подачи материала
- подача презентации

2. Оцените устные выступления:

- четкая, понятная речь
- правильная подача материала
- выразительность, эмоциональность

3. Оцените публикацию:

- дизайн
- подборка текстов

4. Понравилась ли такая форма работы

5. Предложите для проекта тему, которая вас бы заинтересовала:

6. Твои вопросы по проекту:

7. Подведи итог твоей оценки